

F E S T I V A L D E L L A

B R E S C I A  
8 / 3 0  
N O V E M B R E  
2 0 2 4

pace



**COMITATO SCIENTIFICO  
DEL FESTIVAL DELLA PACE**

**Roberto Rossini**

Presidente del Consiglio Comunale di Brescia

**Mario Rubagotti**

Consulta per la Pace e la cooperazione, la solidarietà internazionale e la promozione dei diritti umani

**Roberto Bondio**

Provincia di Brescia

**Michele Brunelli**

Coordinatore scientifico

Università degli Studi di Bergamo

**Antonello Calore**

Università degli Studi di Brescia

**Maddalena Colombo**

Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia

**Federica Di Cosimo**

Ufficio Scolastico Territoriale

**Don Umberto dell'Aversana**

Diocesi di Brescia

**Ugo Tramballi**

ISPI Istituto per gli Studi di Politica Internazionale

**Giovanni Aliprandi**

Fondazione Giuseppe Tovini

**Giovanni Rizzardi**

Fondazione della Comunità Bresciana

**Erika Ruggeri**

Fondazione ASM

**Stefano Karadjov**

Fondazione Brescia Musei

**Don Fabio Corazzina**

**COMITATO ESECUTIVO**

**Giuditta Bettinelli**

**Simona Colajanni**

**Andrea Franchini**

**Grethel Gianotti**

**Armando Pederzoli**

**Filippo Perrini**

**Matteo Scalvini**

**Agostino Zanotti**



[festivaldellapace.it](http://festivaldellapace.it)

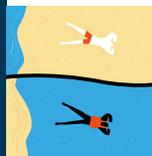


Immagine di copertina: Worlds di Khalid Albaih



*Laura Castelletti*  
SINDACA

*Roberto Rossini*  
PRESIDENTE  
DEL CONSIGLIO  
COMUNALE

*Quest'anno il Festival della Pace, arrivato alla settima edizione, parla dell'Africa. Oltre cinquanta occasioni pubbliche per ascoltare, pensare, vedere, apprezzare, partecipare.*

*L'Africa è un continente multiforme, poliedrico, complesso, drammaticamente complesso. Ci sono Afriche ricche e depredate, Afriche terreni del "grande gioco" di vecchie e nuove potenze egemoni, Afriche dove non mancano la violenza e la guerra, dove il rumore delle armi è duraturo e quotidiano. Quest'anno ricorderemo anche i trent'anni dal genocidio in Ruanda, l'ultimo grande crimine che ha segnato il Novecento. Ci sono anche le Afriche del riscatto, della speranza in cammino: d'altra parte l'Africa è un continente di giovani, che ha iscritto il futuro nella propria carne. Anche questa parte, più positiva, troverà posto nel festival.*

*Infine vale la pena sottolineare che esiste una solida presenza di Brescia in Africa, grazie al lavoro di tanti imprenditori, missionari, cooperanti e volontari impegnati in azioni concrete. Allo stesso modo esiste un'Africa a Brescia, per la presenza di molte persone che qui arrivano e ora lavorano, vanno a scuola e vivono la città. Brescia e l'Africa, dunque, sono collegate da una linea con la quale cercheremo di disegnare i molti eventi in programma, a partire dall'ormai consueta mostra allestita al museo di Santa Giulia e dedicata al legame tra arte contemporanea e diritti umani: quest'anno toccherà all'artista sudanese Khalid Albaih.*

*Con piacere ringraziamo i tanti gruppi e le tante associazioni che anche quest'anno hanno tradotto le idee in eventi: sono la vera ricchezza di questa città. Il festival è uno spazio pubblico aperto e condiviso, una forma di educazione civica locale e globale, in continuo divenire. Perché, come affermava Nelson Mandela, "l'educazione è l'arma più potente che si può usare per cambiare il mondo". Il nostro impegno parte da qui.*



ASPETTANDO IL FESTIVAL



# 08



Presentazione del docufilm e del diario illustrato promossa da  
Fondazione Brescia Musei



## Victoria Lomasko ritorna a Brescia

Presentazione del docufilm *Tree of Violence* e del diario illustrato *L'ultima artista sovietica*

A distanza di due anni dalla mostra *Victoria Lomasko. The Last Soviet Artist (2022-2023)* negli spazi del Museo di Santa Giulia, l'artista Victoria Lomasko ritorna a presentare due suoi nuovi progetti, ritratti di un mondo in equilibrio precario di un'autrice dissidente, scomoda per il regime di Putin. Il docufilm *Tree of Violence (2024)* e la pubblicazione *L'ultima artista sovietica (2024)* raccontano, con strumenti e media differenti, il suo lavoro e il suo ultimo viaggio nel 2022, prima dello scoppio della guerra tra Russia e Ucraina e del suo esilio

Martedì 8 ottobre,  
Ore 18:00

Cinema Nuovo Eden  
Via Nino Bixio, 9

Ingresso libero  
prenotazione a [cup@bresciamusei.com](mailto:cup@bresciamusei.com)  
info: 030 8174200  
[www.bresciamusei.com](http://www.bresciamusei.com)

INTERVENGONO

**Victoria Lomasko**  
ARTISTA DELLA MOSTRA  
VICTORIA LOMASKO.  
THE LAST SOVIET ARTIST

**Elettra Stamboulis**  
CURATRICE DELLA MOSTRA  
VICTORIA LOMASKO.  
THE LAST SOVIET ARTIST



Incontro promosso da

Fondazione Brescia Musei



# Talk tra gli artisti Khalid Albaih e Zoya Shokoohi

Un talk aperto al pubblico per presentare, in attesa dell'inaugurazione, la mostra *Khalid Albaih. La stagione della*

*migrazione a Nord: un appuntamento speciale alla presenza fisica degli artisti, **Khalid Albaih** e **Zoya Shokoohi**, artista della mostra *Finché non saremo libere* (2023)*

in un simbolico passaggio di consegne all'insegna dei diritti umani

INTERVENGONO

***Khalid Albaih***

ARTISTA DELLA MOSTRA *KHALID ALBAIH. LA STAGIONE DELLA MIGRAZIONE A NORD*

***Zoya Shokoohi***

ARTISTA DELLA MOSTRA *FINCHÉ NON SAREMO LIBERE* (2023)

***Elettra Stamboulis***

CURATRICE DELLA MOSTRA *KHALID ALBAIH. LA STAGIONE DELLA MIGRAZIONE A NORD*

Venerdì 11 ottobre  
ore 18:30

Palazzo Loggia,  
Salone Vanvitelliano  
Piazza Loggia, 1

Ingresso libero  
prenotazione a [cup@bresciamusei.com](mailto:cup@bresciamusei.com)  
info: 030 8174200  
[www.bresciamusei.com](http://www.bresciamusei.com)



Ciclo di seminari formativi

a cura di Università degli Studi di Brescia - Dipartimento di Giurisprudenza,  
University for Peace, Coordinamento provinciale degli Enti Locali  
per la Pace e la Cooperazione Internazionale

# Il ruolo dell'ONU oggi e le prospettive di riforma possibili

Un ciclo di quattro seminari che intende approfondire il ruolo delle Nazioni Unite e le prospettive di riforma alla luce di quella che sembra essere, ormai da anni, una evidente crisi di funzionamento del sistema ONU. Un'esigenza di riflessione che nasce anche in seguito agli ultimi avvenimenti internazionali: la guerra tra Russia e Ucraina, il conflitto israeliano - palestinese e l'impoverimento del sistema dei diritti umani in diverse regioni del Mondo



Venerdì 11 ottobre  
ore 17:00

## Le proposte di riforma degli organi dell'ONU

INTRODUCE

**Antonello Calore**

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI  
BRESCIA

INTERVIENE

**Marco Mascia**

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Giovedì 31 ottobre  
ore 17:00

## L'impegno dell'ONU per il diritto allo sviluppo

INTRODUCE

**Carlo Alberto Romano**

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI  
BRESCIA

INTERVIENE

**Pietro Gargiulo**

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TERAMO

Venerdì 15 novembre  
ore 17:00

## Il futuro dell'ONU nell'ambito della pace

INTRODUCE

**Patrizia De Cesari**

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI  
BRESCIA

INTERVIENE

**Giuseppe Nesi**

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRENTO

Giovedì 28 novembre  
ore 17:00

## La promozione della pace fra ONU e Consiglio d'Europa

INTRODUCE

**Chiara Di Stasio**

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BRESCIA

INTERVIENE

**Claudia Luciani**

DIRETTORE DEL CONGRESSO DELLE AUTORITÀ  
LOCALI E REGIONALI DEL CONSIGLIO D'EUROPA

Ingresso libero  
info: Direzione scientifica  
Prof.ssa Chiara Di Stasio - chiara.distasio@unibs.it



Università degli Studi di Brescia,  
Dipartimento di Giurisprudenza  
Via San Faustino, 41

# 19



Marcia promossa dal

Comitato bresciano della Campagna IOACCOLGO

## Marcia per l'accoglienza e la cittadinanza

### Nessuna persona esclusa

Dunque scendiamo in piazza e in strada per chiedere con forza:

**la riforma della legge sulla cittadinanza** che superi lo *ius sanguinis* per giungere ad un sistema equo, inclusivo e lungimirante;

**il superamento della legge Bossi-Fini**, la reintroduzione di permessi per "ricerca lavoro" e l'attivazione di canali di ingresso regolari e sicuri;

**l'ampliamento del Sistema d'Accoglienza e Integrazione** e la sua diffusione strutturata, equa e capillare sul territorio nazionale;

**la cessazione di ogni accordo con paesi terzi che preveda la deportazione** delle persone in centri di detenzione illegittima



Sabato 19 ottobre  
Ore 15:00

Largo Formentone

Info:  
[facebook.com/brescia.ioaccolgo](https://facebook.com/brescia.ioaccolgo)



# 24



Conferenza promossa da

Diocesi di Brescia - Area Pastorale per la Società, Acli provinciali di Brescia, Cooperativa Cattolico-democratica di Cultura in collaborazione con Associazione Missione Oggi, Pax Christi, Movimento dei Focolari Italia. Associazione culturale G.B. Massolini, Acli provinciali di Bergamo



## Israele e Palestina, volere la pace

### Dialogo tra due padri

Bassam Aramin, palestinese, e Rami Elhanan, israeliano, hanno in comune un tragico destino per la morte delle giovani figlie vittime di un conflitto che si protrae da più di settant'anni. Due lutti e la stessa scelta: seppellire l'odio e cercare un'altra via. Assieme raccontano le proprie tragedie personali e testimoniano la volontà e la necessità di superare le divisioni, le ostilità e le incomprensioni, raccontando la loro storia, resa celebre da uno dei più potenti romanzi degli ultimi decenni: *Apeirogon*, di Colum McCann (Feltrinelli 2022)

INTERVENGONO

**Rami Elhanan**  
ISRAELIANO

**Bassam Aramin**  
PALESTINESE

INTERVISTATI DA

**Claudio Baroni**  
GIORNALISTA



Giovedì 24 ottobre  
Ore 20:30

Complesso San Cristo  
Via Piamarta, 9

Ingresso libero  
info: [www.ccdc.it](http://www.ccdc.it)  
[www.aclibresciane.it](http://www.aclibresciane.it)

# 25



Spettacolo teatrale a cura di

Centopercento Teatro e Cicogne Teatro Arte Musica  
In collaborazione con Musil - Museo dell'industria e del lavoro



## The Museum

Anteprima dello spettacolo e incontro  
di approfondimento  
"Culture shock. Colonialismo e musei"

Shadia, sudanese, sta studiando in Scozia per conseguire un master. Nasce un'attrazione con un suo compagno di corso di nome Brian, che la invita a visitare con lui un museo sul tema del colonialismo britannico. Non ci sarà un secondo appuntamento. Vogliamo raccontare a noi e al pubblico una storia che ci mette davanti a uno specchio, chiamandoci a mettere in discussione l'immagine stereotipata che abbiamo dell'Africa.

The Museum è un racconto di Leila Aboulela, premio *Cain Prize for Africa Writing 2000*, adattato in radiodramma dalla BBC nel 2002

REGIA

*Claudio Simeone e  
Ettore Oldi*

CON

*Chiara Cervati  
Abderrahim El Hadiri  
Ettore Oldi*

MODERA

*René Capovin*  
DIRETTORE MUSIL

Venerdì 25 ottobre  
Ore 20:30

Musil  
Via del Manestro, 117

Ingresso libero  
prenotazione obbligatoria  
info: [eventi@centopercentoteatro.it](mailto:eventi@centopercentoteatro.it)  
[cicogne@cicogneteatro.com](mailto:cicogne@cicogneteatro.com)



INIZIANDO IL FESTIVAL

# 08



Cerimonia a cura della

Presidenza del Consiglio Comunale



## Cerimonia inaugurale del Festival della Pace

INTERVENGONO

**Laura Castelletti**

SINDACA DEL COMUNE DI BRESCIA

**Roberto Rossini**

PRESIDENTE DEL CONSIGLIO COMUNALE DI BRESCIA

**Emanuele Moraschini**

PRESIDENTE DELLA PROVINCIA DI BRESCIA

*Alla presenza dei Sindaci della Provincia aderenti  
al Coordinamento degli enti locali per la pace e la  
cooperazione internazionale*

TAVOLA ROTONDA

**Godeliève Mukasarasi**

RUANDESE, HUMAN RIGHTS INTERNATIONAL AWARD NEL 2011  
E INTERNATIONAL WOMEN OF COURAGE AWARD NEL 2018

**Mohamed Ba**

SENEGALESE, SCRITTORE E DRAMMATURGO

**Anna Pozzi**

GIORNALISTA E SCRITTRICE

Venerdì 8 novembre,  
Giornata inaugurale  
Ore 17:00

Palazzo Loggia, Salone Vanvitelliano  
Piazza Loggia, 1

Info:  
[facebook.com/brescia.ioaccolgo](https://facebook.com/brescia.ioaccolgo)



Premio a cura del

Coordinamento provinciale degli enti locali per la pace  
e la cooperazione internazionale



# Premio Brescia per la Pace 2024 alla memoria di David Sassoli

Premio Brescia per la Pace a David Sassoli per il suo incessante impegno nella difesa dei valori fondanti dell'Unione Europea, per le qualità umane e politiche a favore della pace e per la fratellanza umana

CONSEGNA IL PREMIO

***Camilla Bianchi***

PRESIDENTE DEL COORDINAMENTO PROVINCIALE  
DEGLI ENTI LOCALI PER LA PACE E LA COOPERAZIONE  
INTERNAZIONALE BRESCIA

RITIRA IL PREMIO

***Livia Sassoli***

FIGLIA DI DAVID SASSOLI



# 09



Mostra promossa da

Fondazione Brescia Musei



## Khalid Albaih. La stagione della migrazione a Nord

### Apertura della mostra

Protagonista della quinta edizione del format artistico di Fondazione Brescia Musei è l'artista sudanese Khalid Albaih, ora esule a Oslo, che esporrà le sue opere al Museo di Santa Giulia in una personale curata da Elettra Stamboulis. L'artista è noto al pubblico grazie ai disegni che pubblica sui social sotto il nome di "Khartoon", un gioco di parole tra cartoon e Khartoum, la capitale del Sudan. L'esposizione è un'occasione preziosa per guardare al tema della migrazione con nuove prospettive e conoscere, attraverso arte e cultura, la storia del Sudan



Sabato 9 novembre



Museo di Santa Giulia  
Via Musei, 81/b



Info: 030 8174200  
cup@bresciamusei.com  
www.bresciamusei.com

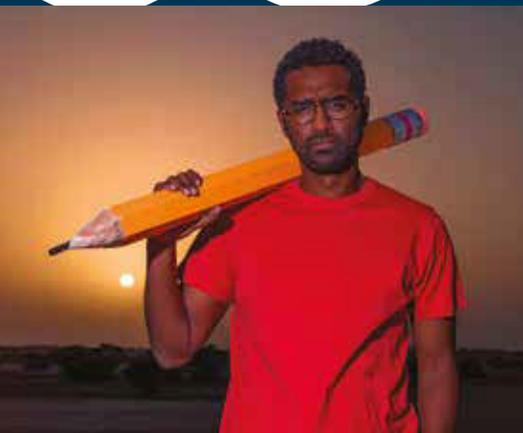
Aperta al pubblico dal 9 novembre 2024 al 23 febbraio 2025  
ingresso libero durante il Festival della Pace  
ingresso € 7,00 fino al 23 febbraio 2025  
aperta dal martedì alla domenica ore 10.00 - 18.00 Chiuso i lunedì non festivi

# 09



Incontro promosso da

Fondazione Brescia Musei



## L'artista Khalid Albaih incontra le scuole



Sabato 9 novembre  
Ore 10:00



Auditorium di Santa Giulia  
Via Piamarta, 4



Ingresso libero  
prenotazione a [cup@bresciamusei.com](mailto:cup@bresciamusei.com)  
info: 030 8174200  
[www.bresciamusei.com](http://www.bresciamusei.com)

Un'occasione imperdibile per entrare nel mondo artistico di Albaih che ha fatto della grafica uno strumento graffiante ed efficace per mettere a nudo

le contraddizioni e gli abusi del potere politico.

Un'occasione preziosa per gli studenti per capire come l'azione artistica possa

tradurre concetti importanti attinenti ai temi universali quali i diritti umani e la pace. Seguirà visita alla mostra

INTERVENGONO

***Khalid Albaih***

ARTISTA DELLA MOSTRA  
KHALID ALBAIH.  
LA STAGIONE DELLA  
MIGRAZIONE A NORD

***Elettra Stamboulis***

CURATRICE DELLA  
MOSTRA KHALID ALBAIH.  
LA STAGIONE DELLA  
MIGRAZIONE A NORD



# 09



Incontro a più voci promosso da

Cooperativa Cattolico-democratica di Cultura, Fondazione Brescia Musei, Acli provinciali di Brescia, Fondazione Museke



## Africa: percorsi di lotta e di rinascita

Nel trentesimo anniversario del genocidio nel Ruanda si è pensato di far parlare persone che hanno lottato nella fatica di ogni giorno, per guadagnare, con le proprie forze, il rispetto e la libertà individuali, sperimentando - in alcuni casi - percorsi innovativi di riconciliazione

INTERVENGONO

***Anna Pozzi***

GIORNALISTA E SCRITTRICE

***Godeliève Mukasarasi***

RUANDESE, HUMAN RIGHTS INTERNATIONAL AWARD NEL 2011 E INTERNATIONAL WOMEN OF COURAGE AWARD NEL 2018

***Blessing Okoedion***

AUTRICE DEL LIBRO IL CORAGGIO DELLA LIBERTÀ. UNA DONNA USCITA DALL'INFERNO DELLA TRATTA (SAN PAOLO EDIZIONI 2016)

***Khalid Albaih***

ARTISTA DELLA MOSTRA KHALID ALBAIH. LA STAGIONE DELLA MIGRAZIONE A NORD

Al termine sarà possibile visitare gratuitamente la mostra *Khalid Albaih. La stagione della migrazione a Nord*

Sabato 9 novembre  
Ore 17:00

Auditorium di Santa Giulia  
Via Piamarta 4

Ingresso libero  
info: 3479487638 - ccdc.it  
aclibresciane.it - fondazionemuseke.org



# 09



Concerto promosso da

Associazione Amici della Musica - Orchestra Fiati del Borgo



## Concerto per la pace

Le vie della musica

La musica come  
linguaggio  
universale,  
che raggiunge  
ognuno di noi senza  
barriere sociali e  
culturali, come  
strumento che  
costruisce realtà  
di pace e supera le  
contrapposizioni.  
Un linguaggio  
universale che  
unisce i popoli di  
tutto il mondo

CONCERTO DI MUSICA CLASSICA,  
SINFONICA E COLONNE SONORE

*Orchestra  
Fiati del Borgo*

*Cosimo Bombardieri*  
DIRETTORE

Sabato 9 novembre  
Ore 18:00

Auditorium San Barnaba  
Corso Magenta, 44

Ingresso libero  
info: [orchestrafiatidelborgo.it](http://orchestrafiatidelborgo.it)



# 09



Spettacolo teatrale a cura di

Centopercento Teatro e Cicogne Teatro Arte Musica  
In collaborazione con CTB – Centro Teatrale Bresciano



## The Museum

di Leila Aboulela

Shadia, sudanese, sta studiando in Scozia per conseguire un master. Nasce un'attrazione con un suo compagno di corso di nome Brian, che la invita a visitare con lui un museo sul tema del colonialismo britannico. Non ci sarà un secondo appuntamento. Vogliamo raccontare a noi e al pubblico una storia che ci mette davanti a uno specchio, chiamandoci a mettere in discussione l'immagine stereotipata che abbiamo dell'Africa.

The Museum è un racconto di Leila Aboulela, premio *Cain Prize for Africa Writing 2000*, adattato in radiodramma dalla BBC nel 2002

Sabato 9 novembre  
Ore 21:00

Teatro Mina Mezzadri – Santa Chiara  
Contrada Santa Chiara, 50

Ingresso € 5,00  
info: [eventi@centopercentoteatro.it](mailto:eventi@centopercentoteatro.it)  
[cicogne@cicogneteatro.com](mailto:cicogne@cicogneteatro.com)

REGIA

*Claudio Simeone e  
Ettore Oldi*

CON

*Chiara Cervati  
Abderrahim El Hadiri  
Ettore Oldi*



# 10

© Fondazione Brescia Musei



Incontro promosso da

Fondazione Brescia Musei

## Incontro con l'artista Khalid Albaih



Domenica 10 novembre  
Ore 16:00

Museo di Santa Giulia  
Via Musei, 81/b

Ingresso libero  
prenotazione a [cup@bresciamusei.com](mailto:cup@bresciamusei.com)  
info: 030 8174200  
[www.bresciamusei.com](http://www.bresciamusei.com)

Il direttore di Fondazione Brescia Musei Stefano Karadjov invita l'artista Khalid Albaih a presentarsi al pubblico raccontando della sua vita, della sua arte e dell'idea all'origine della performance-installazione Haboba per la mostra *La stagione della migrazione a Nord*. Insieme a lui la curatrice della mostra Elettra Stamboulis in un dialogo sui temi della mostra legati al Festival della Pace 2024

INTERVENGONO

***Khalid Albaih***

ARTISTA DELLA MOSTRA  
KHALID ALBAIH.  
LA STAGIONE DELLA  
MIGRAZIONE A NORD

***Stefano Karadjov***

DIRETTORE FONDAZIONE  
BRESCIA MUSEI

***Elettra Stamboulis***

CURATRICE DELLA  
MOSTRA KHALID ALBAIH.  
LA STAGIONE DELLA  
MIGRAZIONE A NORD

# 10



Tavola rotonda promossa dai

Frati francescani minori conventuali di Brescia - Chiesa di San Francesco



## La Pace di Francesco

Da Francesco d'Assisi  
a papa Francesco:  
"Può la chiesa fermare la guerra?"

La chiesa cattolica è fortemente impegnata ad affrontare i conflitti nel mondo per riportare la pace (Ucraina, Medio Oriente...). La voce di papa Francesco si è più volte alzata per urlare "fermatevi" e ha parlato sempre più spesso di terza guerra mondiale in atto. La chiesa può richiamare la coscienza umana universale ad agire con iniziative nuove, abbattendo i muri dell'odio e dell'inimicizia, come chiede ogni giorno papa Francesco. Se vogliamo la pace, prepariamo la pace

*Anna della Moretta*  
GIORNALISTA

IN DIALOGO CON

*Enzo Fortunato*  
FRANCESCO,  
GIORNALISTA E  
SCRITTORE, DIRETTORE  
COMUNICAZIONE  
BASILICA PAPALE DI SAN  
PIETRO IN VATICANO,  
COORDINATORE DELLE  
GIORNATE MONDIALI DEI  
BAMBINI

*Piero Damosso*  
GIORNALISTA DEL TG1,  
CURATORE DELLA  
RUBRICA TG1 DIALOGO,  
SCRITTORE

Domenica 10 novembre  
Ore 16:00

Convento San Francesco, Salone  
Conferenze Fra Giacomo Bulgaro  
Piazzetta San Francesco d'Assisi, 3/a

Ingresso libero  
info: 030 29 26701  
[www.sanfrancescobrescia.it](http://www.sanfrancescobrescia.it)



# 10



Tavola rotonda promossa da

Centro Casa Severino, Associazione di Studi Emanuele Severino

## Dalla prima alla seconda guerra fredda

Perché la violenza – La tecnica

Il Professor Emanuele Severino ha riservato grande attenzione al tema della guerra non solo nei libri ma anche nei numerosi interventi sui quotidiani *Bresciaoggi* (1974-75) e *Corriere della Sera* (1975-2019). Il convegno ha come scopo quello di approfondire il pensiero del filosofo su questo tema a partire dalla guerra fredda Usa-Urss per affrontare quello dell'attuale guerra dopo la scomparsa dell'Urss ma con l'entrata in scena della Russia e del terrorismo islamico

INTERVENGONO

***Anna Severino***

PRESIDENTE CCS-ASES

***Paolo Barbieri***

GIORNALISTA, MEMBRO CCS-ASES

***Alberto De Vita***

UNISR, CCS-ASES



Domenica 10 novembre  
Ore 17:00

Centro Casa Severino  
Via Callegari, 15

Ingresso libero  
prenotazione obbligatoria  
335 1405459



# 10



Convegno e concerto a cura di

Intermed Onlus

in collaborazione con Fondazione Casa di Dio

## Guerra e Pace

Work in progress



Domenica 10 novembre  
Ore 18:00



Chiesa dei Santi Cosma e Damiano,  
Via Cairoli, 23



Ingresso libero  
info: [intermed-onlus.it](http://intermed-onlus.it)

Un concerto e un convegno sui diritti umani e il diritto alla pace come stato di benessere ed equilibrio. Le oratrici focalizzeranno l'attenzione del pubblico su quanto è importante fermare l'esportazione di armi al fine di arrivare a costruire processi di pace

INTERVENGONO

***Valentina Baldassari***

ACCOGLIENZA RIFUGIATI

***Santina Bianchini***

PRESIDENTE CAMPAGNA ITALIANA CONTRO LE MINE

CONCERTO DEL

***Coro Clandestino***



# 10



Spettacolo teatrale a cura di

Associazione Amici della Guinea ODV



## Memorie Migranti

Uno spettacolo teatrale che vuole riproporre il tema del razzismo e delle discriminazioni che hanno segnato la storia del popolo africano, che da secoli cerca di lenirne gli effetti. *Memorie Migranti* mette sotto i riflettori fatti antichi e attuali, idee e movimenti che hanno cercato di debellare invano le ingiustizie che colpiscono "l'uomo nero". Il testo ci interroga e ci assilla, senza pretendere di avere una risposta immediata. Non un dito puntato ma una mano allungata

DIE CON

**Mohamed Ba**

FORMATORE, EDUCATORE,  
ATTORE E DRAMMATURGO  
TEATRALE

Domenica 10 novembre  
ore 20:30

Teatro San Carlino  
Corso Matteotti, 6

Ingresso libero  
info: [adegui.com](http://adegui.com)





Incontri rivolti agli studenti delle scuole superiori promossi da

Cooperativa Cattolico-democratica di Cultura, Fondazione Brescia Musei, Acli provinciali di Brescia, Fondazione Museke, Ufficio per la Scuola della Diocesi di Brescia



## Africa: testimoni di libertà e riconciliazione

Donne testimoni in prima persona di cosa significhi lavorare per la pace e la riconciliazione e di come trovare la forza per ribellarsi allo sfruttamento e alle nuove forme di schiavitù. Dall'Africa esperienze di libertà e di solidarietà ci indicano un percorso di coraggio che tutti possiamo intraprendere per essere più umani



Lunedì 11 novembre  
Ore 10:00  
Auditorium di Santa Giulia  
Via Piamarta, 4  
prenotazioni:  
[cup@bresciamusei.com](mailto:cup@bresciamusei.com)

Martedì 12 novembre, ore 10:00  
Auditorium Scuola Foppa Piamarta  
via Cremona, 99  
prenotazioni:  
[segreteria.scuola@diocesi.brescia.it](mailto:segreteria.scuola@diocesi.brescia.it)

INTERVENGONO

**Anna Pozzi**  
GIORNALISTA E SCRITTRICE

**Godeliève Mukasarasi**  
RUANDESE, HUMAN RIGHTS INTERNATIONAL AWARD NEL 2011 E INTERNATIONAL WOMEN OF COURAGE AWARD NEL 2018

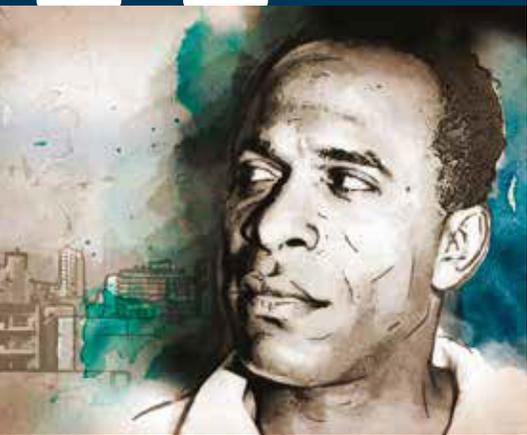
**Blessing Okoedion**  
AUTRICE DEL LIBRO IL CORAGGIO DELLA LIBERTÀ. UNA DONNA USCITA DALL'INFERNO DELLA TRATTA (SAN PAOLO EDIZIONI 2016)





Convegno a cura del

Comitato esecutivo del Festival della Pace  
in collaborazione con Associazione Frantz Fanon  
Torino e Associazione ADL a Zavidovici



# I dannati della Terra di Frantz Fanon

## Un manifesto anticoloniale ancora attuale

Le lotte di liberazione hanno portato, attraverso varie forme, a partire dalla fine della seconda guerra mondiale, a processi di decolonizzazione e alla costituzione di nuovi Stati indipendenti. Nel libro *I dannati della Terra*, Fanon, partendo dall'esperienza di liberazione in Algeria, riflette sul sistema coloniale e sulle ferite fisiche e psicologiche dei colonizzati

COORDINA

**Berthin Nzonza**

ASSOCIAZIONE MOSAICO AZIONI  
PER I RIFUGIATI

INTRODUCE

**Raisa Labaran**

CONSIGLIERA DEL COMUNE DI  
BRESCIA

INTERVENGONO

**Patrice Yengo**

UNIVERSITÀ DI MARIEN NGOUABI  
DI BRAZZAVILLE (CONGO)

**Roberto Beneduce**

UNIVERSITÀ DI TORINO

Lunedì 11 novembre  
Ore 15:00

Auditorium di Santa Giulia  
Via Piamarta, 4

Ingresso libero





Spettacolo teatrale circense a cura

dell'Assessorato al Diritto allo Studio del Comune di Brescia  
In collaborazione con Associazione Circuito Claps

## AMAL

*Amal* – che in lingua araba significa “speranza” – utilizza le tecniche del teatro-circo per parlare di migranti. Lo spettacolo parla con leggera delicatezza di amicizia, appartenenza, condivisione, ma tocca le corde più profonde del nostro animo quando tratta la violenza, la distanza dalla propria terra, il rifiuto, l'opposizione... in poche parole, dell'emigrazione

*Companyia de  
Comediants  
La Baldufa Teatre,  
Catalogna/Spagna*

DI

*Enric Blasi  
Emiliano Pardo  
Carles Pijuan  
Duo Laiaiona*

CON

*Ona Vives  
Laia Gómez*



Lunedì 11 e Martedì 12 Novembre  
Ore 10:00 Spettacolo per le scuole  
Lunedì 11  
Ore 20:30 Spettacolo per tutti

Auditorium San Barnaba  
Corso Magenta, 44

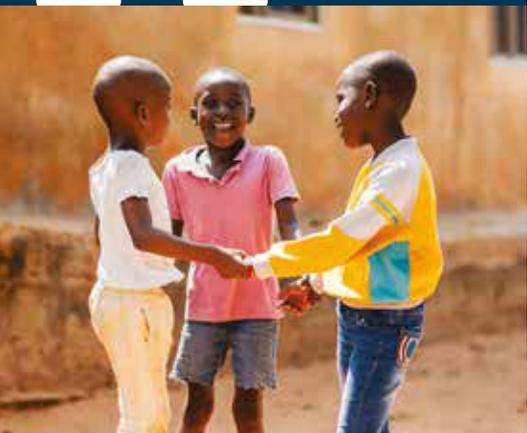
Ingresso € 5,00  
info: 030 8084751  
[www.claps.lombardia](http://www.claps.lombardia)





Mostra fotografica promossa da

Cooperativa Cattolico-democratica di Cultura,  
Acli provinciali di Brescia, Fondazione Museke  
in collaborazione con i Frati francescani minori conventuali - Chiesa  
di San Francesco (Brescia)



# Rwanda 1994. Per non dimenticare il genocidio, le vittime e i Giusti

Riconciliazione e rinascita in Ruanda dopo il genocidio del 1994

Inaugurazione  
della mostra

Incontro di  
approfondimento

CON

*padre Alberto Tortelli*  
CONVENTO DI SAN FRANCESCO

*don Roberto Lombardi*  
PRESIDENTE  
FONDAZIONEMUSEKE

*Godeliève Mukasarasi*  
RUANDESE, HUMAN RIGHTS  
INTERNATIONAL AWARD  
NEL 2011 E INTERNATIONAL  
WOMEN OF COURAGE AWARD  
NEL 2018

*Roberto Rossini*  
PRESIDENTE DEL CONSIGLIO  
COMUNALE

Lunedì 11 novembre  
ore 20:30

Sala Civica dei Disciplini,  
Via Giacomo Matteotti, 96  
Castenedolo

*Anna Pozzi*  
GIORNALISTA  
E SCRITTRICE

INCONTRA

*Godeliève  
Mukasarasi*

Lunedì 11 novembre  
ore 17:00

Convento San Francesco, Chiostro  
Piazzetta San Francesco d'Assisi, 3/a

Ingresso libero  
info: [ccdc.it](http://ccdc.it)  
aperta dall'11 al 24 novembre  
ore 9:00-12:00 e 15:00-18:00



Mostra promossa da

Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di Brescia  
in collaborazione con Fondazione Giuseppe Tovini



# Vittorino Chizzolini: l'educazione come via alla pace

## Apertura della mostra



Martedì 12 novembre  
Ore 8:30



Università Cattolica del Sacro Cuore,  
Corridoio Montini  
Via Trieste, 17



Ingresso libero  
mostra aperta dal 12 al 28 novembre  
dal lunedì al venerdì ore 8:30 - 18:30  
info: 030 24061

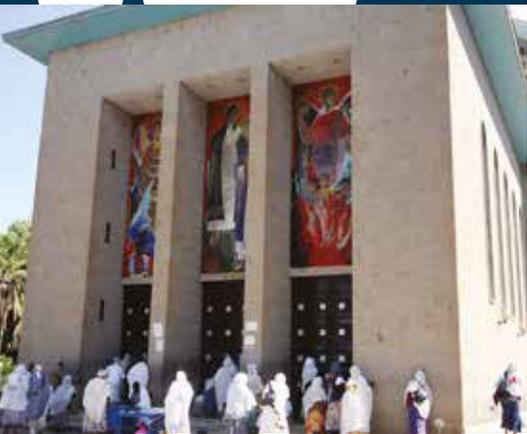
La mostra intende presentare la vita e l'operato Vittorino Chizzolini (1907-1984), uno dei principali esponenti della pedagogia italiana del Novecento, attraverso documenti provenienti dalle "Raccolte Storiche" dell'Università Cattolica di Brescia e dall'Archivio della Fondazione Tovini. Fotografie, lettere, appunti, biglietti: da ogni scritto trapela la profonda umanità di Chizzolini ed emerge la sua vocazione educativa e la sua cura instancabile per i più deboli. Vittorino Chizzolini, a seguito dell'avvio della causa di canonizzazione, è ora Servo di Dio





Presentazione del libro a cura di

Università Cattolica del Sacro Cuore - sede di Brescia



# Debre Libanòs fra storia e memoria

## Il più grave crimine di guerra dell'Italia

L'evento è destinato non solo a presentare un volume importante nel panorama culturale italiano e internazionale, ma anche a proporre, in occasione del Festival della Pace dedicato all'Africa, una riflessione più ampia sulla memoria storica quale fondamento di quella cultura della pace delineatasi nel nostro paese dal secondo dopoguerra in poi

**Alessandra Del Boca**  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI BRESCIA

**Antonio Morone**  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI PAVIA

DIALOGANO CON L'AUTORE

**Paolo Borruso**



Martedì 12 novembre  
Ore 11:00



Università Cattolica del Sacro Cuore  
Via Trieste, 17



Ingresso libero



# 12



Tavola rotonda promossa da

Medicus Mundi Italia

in collaborazione con Collegio Universitario Luigi Lucchini di Brescia



## L'Africa in subbuglio

### Il Sahel fra conflitti, crisi alimentari e segni di speranza

Le conseguenze dell'attuale situazione geopolitica mondiale hanno ricadute soprattutto sui contesti più fragili e sulle persone più vulnerabili. È l'Africa la regione in cui povertà, emergenze climatiche, sfruttamento dei terreni e delle risorse naturali, corruzione politica, distribuzione iniqua delle risorse, sfociano più facilmente in crisi, conflitti interni. Il Sahel, una delle regioni più povere al mondo ha visto negli ultimi anni un rapido peggioramento della situazione

**Michele Brunelli**  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI BERGAMO E UNIVERSITÀ  
CATTOLICA DI BRESCIA

**Massimo Chiappa**  
DIRETTORE MEDICUS MUNDI  
ITALIA

**Alberto Bigi**  
COORDINATORE DELLE  
ATTIVITÀ DI EMERGENZA E  
RESILIENZA DELLA FAO  
IN AFRICA

DIALOGANO CON

**Anna Della Moretta**  
GIORNALISTA

Martedì 12 novembre  
Ore 18:00

Auditorium del  
Collegio Universitario Luigi Lucchini  
Via Valotti 3 C-D

Ingresso libero  
prenotazione non obbligatoria  
[bit.ly/festivalpaceafrica](https://bit.ly/festivalpaceafrica)  
info: [www.medicusmundi.it](http://www.medicusmundi.it)  
[promozione@medicusmundi.it](mailto:promozione@medicusmundi.it)



# 12



Proiezioni di film promosse da

Fondazione Brescia Musei

Martedì  
12 novembre  
Ore 21:00



## Carta bianca a Khalid Albaih

### Talking About Trees

di Suhaib Gasmelbari

(Francia, Sudan, Germania, Qatar, Ciad 2019, 90', v.o. sott.ita)

Ripartire il cinema in Sudan. È l'obiettivo che si sono posti 4 amici. Restituire il cinema a un Paese in cui non esistono più sale in attività, dove i bambini non conoscono nemmeno l'espressione "andare al cinema"

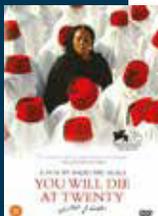
Il film sarà preceduto dal cortometraggio:

*Don't Get Too Comfortable* di Shaima Al-Tamimi

(Yemen, Qatar, Emirati Arabi Uniti, USA,

Paesi Bassi 2021, 9', v.o. sott.ita)

Martedì  
19 novembre  
Ore 21:00



Cinema Nuovo Eden  
Via Nino Bixio, 9

Biglietti: € 6,5 intero, € 5,5 ridotto,  
€ 5,0 possessori Eden Card  
prevendite online [www.nuovoeden.it](http://www.nuovoeden.it)  
info: 030 817 4600 - [info@nuovoeden.it](mailto:info@nuovoeden.it)  
[www.nuovoeden.it](http://www.nuovoeden.it)

### You Will Die at Twenty

di Amjad Abu Alala

(Sudan, Francia, Egitto, Germania, Norvegia 2019, 103', v.o. sott.ita)

Sudan, provincia di Al-Jazira.

Quando Muzamil nacque, il santone del villaggio preannunciò la sua morte all'età di 20 anni.

Il padre, non potendo sopportare il presagio, abbandonò moglie e figlio. La madre, Sakina, rimasta sola, crebbe il figlio con molta cura e apprensione. Ora Muzamil ha 19 anni

# 13



Tavola rotonda promossa da

Progetto GAPP

## Violenze contro le donne nelle zone di conflitto armato



Mercoledì 13 novembre  
Ore 18:00

Palazzo Martinengo delle Palle,  
Sala del Camino  
Via S. Martino della Battaglia, 18

Ingresso libero  
info: [progettogapp.com](http://progettogapp.com)

Nel mese di novembre, che è quello di lotta contro le violenze di genere, è importante ricordare che ci sono donne che vivono in condizioni per noi inimmaginabili, soprattutto in un contesto internazionale che vede moltiplicarsi i conflitti. Parleremo del loro vissuto, ma anche delle azioni intraprese per tentare di mitigare l'effetto specifico dei conflitti armati sulle donne

INTERVENGONO

**Margherita Sofia  
Zambelli**

ESPERTA DI GENDER  
MAINSTREAMING  
NELLA COOPERAZIONE  
INTERNAZIONALE E NEGLI  
AFFARI ESTERI

**Simona Lanzoni**

VICEPRESIDENTE DELLA  
FONDAZIONE PANGEA

MODERA

**Martina Avanza**

PRESIDENTE DI PROGETTO  
GAPP



# 13



Evento a cura del

coordinamento della rassegna Umanità Migrante (K-Pax Onlus, ADL a Zavidovici, La Rete, Arci, CGIL, Amnesty, Emergency, MSF, Il Mosaico)



## Sudan 2024

L'arte di resistere

Serata di approfondimento che coniuga le testimonianze degli artisti e attivisti sudanesi **Khalid Albaih, Maab Taj** all'approfondimento geopolitico a cura della giornalista **Irene Panozzo**, massima esperta di politica sudanese



Mercoledì 13 novembre  
Ore 20:30



Teatro Borsoni  
Via Milano, 83



Info: [k-pax.eu](http://k-pax.eu)





Convegno promosso da

Studio La Luce a memoria della Prof.ssa Jacqueline Morineau Artigiana di Pace  
in collaborazione con Cattedra di Psicologia Clinica UniBs (dir. Prof. Alberto Ghilardi e Prof. Paola Manfredi), AMH -Association Mediation Humaniste

# Nascere e crescere in Africa: testimonianze

INTERVENGONO

## *Raisa Labaran*

DELEGATA ALLA SANITÀ DEL COMUNE DI BRESCIA

## *Tiziana Candusso*

PEDIATRA COORDINATRICE COMMISSIONE PARI OPPORTUNITÀ  
ORDINE DEI MEDICI BRESCIA

## *Hélène Carine Epee*

MEDIATRICE CULTURALE CAMERUNENSE, AREA GEOGRAFICA SUB  
SAHARIANA E OCCIDENTALE

## *Donatella Albini*

MEDICA E PRESIDENTE DEL CENTRO DI DOCUMENTAZIONE  
E INFORMAZIONE SULLA SALUTE DI GENERE

## *Paola Manfredi*

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BRESCIA

## *Richard Fabian Schumacher*

PEDIATRA, OSPEDALE DEI BAMBINI, ASST SPEDALI CIVILI DI BRESCIA,  
CONSIGLIERE MEDICUS MUNDI ITALIA

## *Silvio Caligaris*

MEDICO INFETTIVOLOGO, CONSIGLIERE DELL'ORDINE DEI MEDICI  
CHIRURGHI E DEGLI ODONTOIATRI DELLA PROVINCIA DI BRESCIA  
E VICE PRESIDENTE DI MEDICUS MUNDI



Giovedì 14 Novembre  
Ore 16:45

Teatro San Carlino  
Corso Matteotti, 6

Ingresso libero





Mostra fotografica a cura della

Diocesi di Brescia - Area Pastorale per la Mondialità  
Ufficio per l'Impegno Sociale  
in collaborazione con Accademia di Belle Arti Santa Giulia,  
Medicus Mundi Italia, Fondazione Comunità e Scuola, No one out,  
Centro Migranti Ets



# Brescia IN CON TRA l'Africa

## Inaugurazione della mostra

Talk in occasione dell'inaugurazione della mostra Brescia IN CON TRA l'Africa, con la partecipazione di un missionario bresciano e di un africano residente a Brescia. Una mostra fotografica che vuole raccontare attraverso fotografie, storie e volti di bresciani missionari, volontari e cooperanti in Africa e di africani che vivono nella nostra città

Venerdì 15 novembre  
Ore 18:00

Museo Diocesano, Sala Conferenze  
Via Gasparo da Salò, 13

Ingresso libero  
info: [areamondialita@diocesi.brescia.it](mailto:areamondialita@diocesi.brescia.it)  
[diocesi.brescia.it/mondialita](http://diocesi.brescia.it/mondialita)  
aperta dal 15 novembre al 1 dicembre 2024  
ore 10:00 - 12:00 e 15:00 - 18:00  
chiusa il mercoledì

MODERA

**Gerolamo Fazzini**  
GIORNALISTA E SAGGISTA

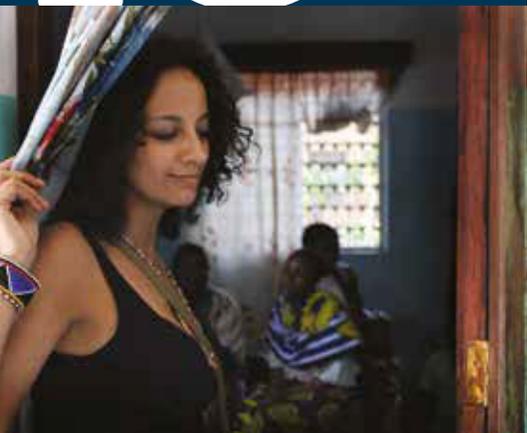


# 15

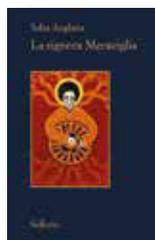


Presentazione del libro a cura di

Nuova Libreria Rinascita



## La signora Meraviglia



Un esordio lirico e ironico tra memoir e saga familiare. La ricerca delle origini tra una Mogadiscio magica e un'Italia in trasformazione. Saba Anglana ha scritto un romanzo di verità violentissima e un memoir pieno di dolcezza, di ironia, a tratti picaresco. Gli album musicali di Saba Anglana (Mogadiscio, 1970) distribuiti in più di 60 Paesi, compongono idealmente il suo albero genealogico, tra Italia e Africa Orientale

ALLA PRESENZA  
DELL'AUTRICE

**Saba Anglana**  
CANTANTE,  
ATTRICE E SCRITTRICE

DIALOGA CON L'AUTRICE

**Kika Negroni**

Venerdì 15 novembre  
Ore 18:45

Nuova Libreria Rinascita  
Via della Posta, 7

Ingresso libero  
info: nrl.plus



# 15



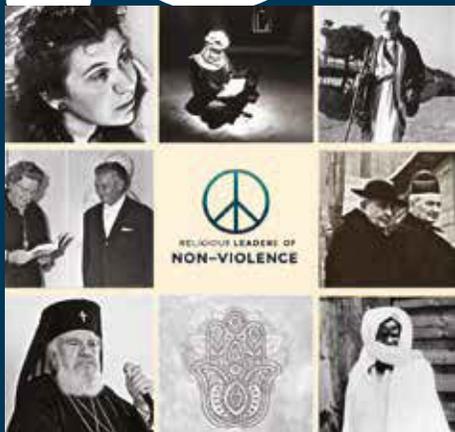
Evento e concerto a cura di

Associazione Dòsti Festival delle arti e delle culture religiose  
in collaborazione con Istituto Buddista Sokka Gakkai, Associazione  
Cheikh Ahmadou Bamba APS, Chiesa evangelica valdese di Brescia,  
Chiesa ortodossa San Demetrio di Brescia, Coordinamento dei centri  
islamici di Brescia e provincia

## Le voci del disarmo

### Percorso interreligioso tra i testimoni di pace

Percorso immersivo di ascolto e riflessione nell'oratorio dei  
Padri della Pace. Il pubblico sarà accompagnato a incontrare  
8 figure religiose contemporanee, testimoni di ciò che il  
maestro buddista Daisaku Ikeda ha chiamato "disarmo  
interiore". Al termine breve concerto dell'Orchestra  
interreligiosa Dòsti



Venerdì 15 novembre  
Ore 20:15

Congregazione dell'Oratorio di San  
Filippo Neri - Padri della Pace  
Via della Pace, 10

Ingresso libero  
prenotazione obbligatoria  
segreteria.associazionedosti@gmail.com

**Don Fabio Corazzina**  
PRESBITERO COLLABORATORE  
A CAMIGNONE

**Mbene Mbacké**  
ASSOCIAZIONE CHIEKH  
AHMADOU BAMBA

**Omar Boulaouz**  
MEDIATORE INTERCULTURALE

**Padri della Pace**  
CONGREGAZIONE  
DELL'ORATORIO DI SAN FILIPPO  
NERI DI BRESCIA

**Dino Magri**  
PASTORE VALDESE

**Lucrezia Piazzolla**  
ATTRICE E OPERATRICE  
INTERCULTURALE

**Elena Alberti**  
PROGETTO ABITARE  
LE RELAZIONI -  
DIOCESI DI BRESCIA

A CURA DI

**Michele Lobaccaro e  
Barbara Pizzetti**

# 15



Rassegna cinematografica promossa da

Fondazione Brescia Musei e Afrobrix Festival Afroeuropeo

# AFRO BRIX

FESTIVAL  
AFROEUROPEO

Cinema Nuovo Eden  
Via Nino Bixio, 9

Biglietti: € 6,5 intero, € 5,5 ridotto,  
€ 5,0 possessori Eden Card  
prevendite online: [www.nuovoeden.it](http://www.nuovoeden.it)  
info: 030 817 4600 - [info@nuovoeden.it](mailto:info@nuovoeden.it)  
[www.nuovoeden.it](http://www.nuovoeden.it)



## Goodbye Julia

di Mohamed Kordofani  
(Sudan, Egitto, Francia,  
Germania, Arabia Saudita,  
Svezia 2023, 120', v.o. sott.ita)

Il film sarà preceduto  
dal cortometraggio:

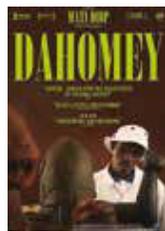
## Al-Sit

di Suzannah Mirghani  
(Sudan, Qatar 2020, 20',  
v.o. sott.ita)

Il film fa parte di  
*Carta bianca*  
a *Khalid Albaih*

SARÀ PRESENTE L'ARTISTA  
*Khalid Albaih*

Venerdì 15 novembre  
Ore 21:00



## Dahomey

di Mati Diop  
(Francia, Senegal, Benin 2024,  
67', v.o. sott.ita)

## Cortometraggi afroeuropei

Concorso di  
cortometraggi sul tema  
dell'afrodiscendenza

Saranno presenti  
gli autori e le autrici  
dei film

Sabato 16 novembre  
Ore 15:30 film  
Ore 17:30 cortometraggi



Talks promossi da

AfroBrix Festival



## Le Marchand de sable

di Steve Achiepo  
(Francia, 2022, 105',  
v.o. sott.it)

SARÀ PRESENTE IL REGISTA

*Steve Achiepo*

Domenica 17 novembre  
Ore 20:30

# AFROBRIX TALKS

Pratiche di Pace:  
Antropologia della Pace  
nel continente nero

Venerdì 15 novembre  
Ore 18:00  
Carne  
Via delle Battaglie, 61/1

Luce Nera:  
Afrodiscendenza  
oltre gli stereotipi

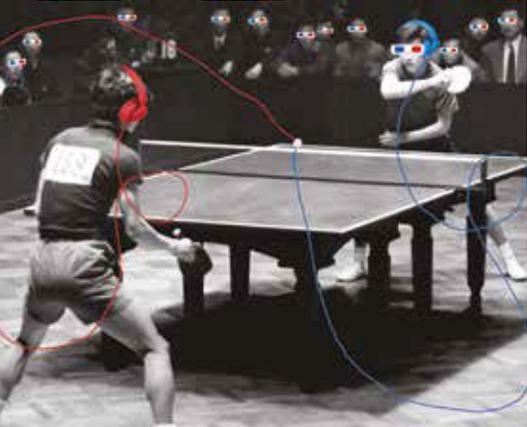
Domenica 17 novembre  
Ore 18:00  
Carne  
Via delle Battaglie, 61/1

# 15



Performance teatrale a cura di

Wonderland Festival / Idra Teatro



## Love Pong

Un tavolo da ping pong e due giocatori che si confrontano.

Un gioco/spettacolo in cui gli spettatori sono chiamati a prendere una posizione, mettere alla prova le proprie convinzioni e aprirsi a nuove prospettive.

Love Pong è parte di un progetto che ha come obiettivo stimolare l'educazione alla pace, come azione essenziale per la costruzione delle nostre società, drammaticamente messa in crisi dalla recente pandemia e dalla situazione geopolitica attuale

di Silvia Mercuriali

Un produzione di Idra Teatro

Con il sostegno del Dipartimento per le politiche della famiglia, Presidenza del Consiglio dei Ministri, all'interno del Bando Educare Insieme

Venerdì 15 novembre  
Ore 19:00 e ore 19:30

Sabato 16 novembre  
Ore 11:30 e ore 12:00

Mo.Ca  
Via Moretto, 78

Ingresso € 5,00  
[info@idrateatro.it](mailto:info@idrateatro.it)



# 15



Evento promosso da

Il Salterio APS



## Danziamo la pace

Condividiamo la gioia  
della danza tradizionale  
dei popoli della terra



Venerdì 15 novembre  
Ore 20:45



Mics Spazio Comunità  
Via Milano 105/0



Ingresso libero  
info: [ilsalterio.net](http://ilsalterio.net)

Durante la serata Il Salterio proporrà ai presenti danze provenienti da diversi paesi del mondo. Non si tratta di spettacolo, ma di coinvolgimento del pubblico con danze facilmente interpretabili da tutti. La danza popolare è un linguaggio universale che esprime valori e modi di vivere delle persone appartenenti alle diverse culture. Attraverso queste danze Il Salterio cerca di creare momenti di socialità in un clima di solidarietà e condivisione



# 16



Convegno a cura di

Missione Oggi e Coordinamento bresciano campagna Italiaripensaci in collaborazione con Ass. ADL a Zavidovici, Coordinamento provinciale degli Enti Locali per la Pace e la Cooperazione Internazionale, Pax Christi, Soci e Socie di Banca Etica Brescia, OPAL - Osservatorio Permanente sulle Armi Leggere, ACLI Provinciale di Brescia, Movimento Nonviolento Brescia, Rete Italiana Pace e Disarmo, Movimento dei Focolarini, University for Peace

## Verso un'Europa di guerra?

Piano d'azione della difesa, finanziamenti militari, strategie industriali per un'economia degli armamenti

L'Orologio dell'Apocalisse indica che l'umanità è ad un minuto dalla catastrofe nucleare: il livello di rischio non è mai stato così alto dal 1947. Le tensioni internazionali sono cresciute e si parla apertamente di una possibile guerra atomica. In questo drammatico contesto, l'unica proposta avanzata dai leader dell'Unione Europea è quella di implementare un'economia di guerra aumentando le spese militari e gli investimenti nella difesa. Ma quanto spendono, già oggi, i Paesi europei nel settore militare? L'industria europea della difesa è carente o non è invece ridondante? Ed è davvero un fattore di crescita economica ed occupazionale? A queste e altre domande risponderanno i relatori, autori del volume "Economia a mano armata 2024. Spesa militare e industria delle armi in Europa e in Italia" edito da Sbilanciamoci in collaborazione con Greenpeace



Sabato 16 novembre  
Ore 15:00



Complesso San Cristo, Chiesa  
Via Piamarta, 9



Ingresso libero  
info: [opalbrescia.org](mailto:opalbrescia.org)  
[saveriani.it/news/missioneoggi](http://saveriani.it/news/missioneoggi)

INTERVENGONO

**Giulio Marcon**

Politica della guerra e politica della pace

**Chiara Bonaiuti**

**Paolo Maranzano**

L'Europa delle armi. La spesa militare e i suoi effetti economici in Germania, Italia e Spagna.

Rapporto di Greenpeace

**Raul Caruso**

Una difesa comune per l'UE

**Sofia Basso**

L'energia militarizzata: quando le forze armate proteggono gas e petrolio

**Gianni Alioti**

L'industria militare in Europa e in Italia

**Giorgio Beretta**

L'esportazione italiana di armamenti nel contesto europeo e internazionale

**Marinella Correggia**

Passato e futuro della riconversione dal militare al civile

COORDINA

**Piergiulio Biatta**

PRESIDENTE OPAL

# 16



Atelier per famiglie promosso da

Fondazione PinAC



## Atlante vivente

### Storie per ridisegnare il mondo

Insieme ad ospiti speciali si immaginerà e disegnerà il mondo attraverso storie, canti, danze, oggetti e ovviamente i disegni della Fondazione PinAC, intraprendendo nuove rotte per conoscere ed esplorare il prezioso patrimonio che rende così unica, ricca e diversa la nostra Terra

Sabato 16 novembre  
Ore 14:30

Fondazione PinAC  
Via Disciplina 60, Rezzato

Partecipazione gratuita su prenotazione  
info: [servizieducativi@pinac.it](mailto:servizieducativi@pinac.it)  
030 2792086

# 16



Spettacolo teatrale a cura di

CESAR – Fondazione Mons. Cesare Mazzolari Onlus



## Mare Mostrum

Storie di migranti in fuga



Sabato 16 novembre  
Ore 18:30



Teatro Sant'Afra  
Vicolo dell'Ortaglia, 6



Ingresso libero  
info: [info@fondazionecesar.org](mailto:info@fondazionecesar.org)  
030 2180654  
[fondazionecesar.org](http://fondazionecesar.org)

*Mare nostrum* è una  
pièce teatrale ispirata  
alla storia dei popoli  
del Sud del mondo che  
propone un racconto  
tra musica, poesia,  
cinema e letteratura.  
Uno spettacolo i cui  
protagonisti sono giovani  
immigrati che raccontano  
il loro viaggio fino  
all'approdo sulla sponda  
italiana

INTERVENGONO

**Salvatore Nappa**  
AUTORE DI MARE MOSTRUM

**Dalila Hiaoui**  
POETESSA MAROCCHINA  
E CO-AUTRICE DI MARE  
MOSTRUM

**Daniele Moschetti**  
PADRE COMBONIANO  
E PRESIDENTE  
DELL'ASSOCIAZIONE BLACK  
AND WHITE

**Attori e cantanti**  
MIGRANTI PROVENIENTI  
DA VARI PAESI AFRICANI



# 16



Performance promossa da

Gruppo di Iniziativa Territoriale di Socie e Soci  
di Banca Etica Brescia



## Il secolo è mobile

La storia delle migrazioni  
in Europa vista dal futuro

Sabato 16 novembre  
Ore 20:30

Auditorium San Barnaba  
Corso Magenta, 44

Ingresso libero  
Info: [gjt.brescia@bancaetica.org](mailto:gjt.brescia@bancaetica.org)

Cent'anni fa non esistevano visti né passaporti. Oggi sui fondali del Mediterraneo giacciono i corpi di cinquantamila migranti annegati lungo le rotte del contrabbando. Come siamo arrivati fin qua? E soprattutto, come ne usciremo? Gabriele Del Grande ci accompagna in un viaggio per immagini e parole tra la storia e il futuro delle migrazioni in Europa, provocandoci con una visionaria proposta



CON

**Gabriele  
Del Grande**

SCRITTORE,  
GIORNALISTA E REGISTA



Laboratorio creativo a cura di

Associazione socioculturale Tör Tör

# Samba l'amico dei Serpenti

Una fiaba tra due mondi



Domenica 17 novembre  
Ore 15:30

Museo di Santa Giulia  
Via Musei, 81/b

Partecipazione gratuita  
info: [tortorfiore@gmail.com](mailto:tortorfiore@gmail.com)  
[www.associazionetortor.com](http://www.associazionetortor.com)

Laboratorio creativo ispirato dalla lettura della fiaba *Samba l'amico dei Serpenti*, tratta dalla storia di vita di un ragazzo senegalese, con la realizzazione di un oggetto in argilla

LABORATORIO CREATIVO CONDOTTO DA

**Martina Stipi**  
AUTRICE DELLA FIABA

**Paola Giacopelli**  
CONDUTTRICE DEL  
LABORATORIO DI ARGILLA

**Nourou Sene**  
MEDIATORE LINGUISTICO  
CULTURALE SENEGALESE

Laboratorio per bambini e bambine dai 6 agli 11 anni e i loro genitori



Presentazione del libro a cura di

Nuova Libreria Rinascita

# I buoni risentimenti. Saggio sul disagio postcoloniale

*I buoni risentimenti* affronta con piglio polemico una grande questione contemporanea: come può l'autore, che ha alle spalle un passato di soggezione coloniale, trovare e mantenere la necessaria libertà di espressione, superare cioè tutti i pesanti condizionamenti politici e culturali ed economici che le vecchie potenze coloniali (ma che sono ancora oggi i paesi dominanti) impongono sugli autori, gli artisti, gli intellettuali, le persone in genere



CON

**Elgas**  
AUTORE

SALUTO INTRODUTTIVO

**Roberto Rossini**  
PRESIDENTE DEL CONSIGLIO  
COMUNALE DI BRESCIA



Domenica 17 novembre  
Ore 17:30

Teatro San Carlino  
Corso Matteotti, 6

Ingresso libero  
info: nrl.plus





Performance di danza a cura di

Progetto Danza ASD

# Alchimia per la pace

## Performance di danza contemporanea

L'acqua, elemento fondamentale per la vita, sostanza di cui sono fatti i nostri corpi, elemento semplice, noto ed evidente, è allo stesso tempo sfuggente e indefinita nella forma, tanto che il contenitore e la temperatura la trasformano ed essa assume ogni volta forme e consistenze diverse. Così la pace, fondamentale per la nostra vita per il nostro benessere e per la nostra sopravvivenza, è uno stato mutevole, un equilibrio instabile che varia a seconda dei contesti, degli attori, del periodo storico e dei luoghi

CON

*Jeff Bizieu*

COREOGRAFO  
E DANZATORE,  
LE SIXIEME ETAGE - NIZZA

*Laura Cemin*

DANZATRICE E  
PERFORMER - HELSINKI

*Emma Benedini*

COREOGRAFA E DANZATRICE -  
BRESCIA

*Compagnia Quattor*

BY PROGETTO DANZA ASD -  
BRESCIA

Domenica 17 novembre  
Ore 20:45

Auditorium San Barnaba  
Corso Magenta, 44

Evento gratuito  
prenotazione obbligatoria  
tel 347 307 0089  
info: [progettodanza.net](http://progettodanza.net)



# 18



Presentazione del libro promossa dal

Comitato esecutivo del Festival della Pace



## Il conflitto senza fine

Presentazione del libro  
*Il conflitto senza fine*  
a cura di Paolo Magri



Lunedì 18 novembre  
Ore 18:00



Sala Sant'Agostino  
Vicolo Sant'Agostino, 3



Ingresso libero



INTERVENTI DI

*Ugo Tramballi e  
Paolo Maggiolini*  
COAUTORI DEL LIBRO



# 19



Tavola rotonda a cura di

Studio La Luce a memoria della Prof.ssa Jacqueline Morineau Artigiana di Pace in collaborazione con la Cattedra di Psicologia Clinica UniBs (Dir. Prof. Alberto Ghilardi e Prof. Paola Manfredi), AMH - Association Mediation Humaniste, Casa Circondariale Nerio Fischione di Brescia, Associazione InConTra ETS Giustizia riparativa e mediazione umanistica - Bergamo, University For Peace



## Il futuro: essere artigiani di pace in Costa d'Avorio e in Congo



Martedì 19 novembre  
Ore 16:45



Teatro San Carlino  
Corso Matteotti, 6



Ingresso libero

Testimonianze di  
artigiani di pace  
in Costa d'Avorio e  
in Congo.

INTERVENGONO

***Anna Scalori***

MEDIATRICE ESPERTA E  
COORDINATRICE DEL CENTRO DI  
GIUSTIZIA RIPARATIVA DI BRESCIA

***Marisa Nardini***

FORMATRICE E MEDIATRICE  
UMANISTICA,  
ESPERTA DI SCRITTURA  
AUTOBIOGRAFICA

***Mamadu Cissé***

MEDIATORE UMANISTICO

***Felix Mahongiu***

SACERDOTE, MEDIATORE  
FAMILIARE, MEDIATORE PENALE  
ED EDUCATORE

Al termine,  
momento  
musicale a cura  
del laboratorio  
di musica  
dell'Istituto  
Superiore Piero  
Sraffa di Brescia



# 19



Conferenza a cura di

Cooperativa Cattolico-democratica di Cultura  
in collaborazione con Russia Cristiana



## Pace, diritti dell'uomo e giustizia

L'impegno del  
Center for Civil Liberties di Kiev  
(Premio Nobel per la pace 2022)

Oleksandra Romantsova illustrerà le attività del Center for Civil Liberties, la più importante associazione ucraina di tutele dei diritti umani, Premio Nobel per la Pace 2022, nello scenario di guerra conseguente all'invasione russa. Il compito più urgente è raccogliere una documentazione sistematica e testimonianze dei crimini di guerra. Rimane l'impegno a monitorare i diritti in Ucraina, in modo che i diritti umani siano rispettati secondo gli standard richiesti dall'Unione Europea

CON

***Oleksandra Romantsova***

DIRETTRICE ESECUTIVA DEL CENTER FOR CIVIL LIBERTIES DI KIEV

Martedì 19 novembre  
Ore 18:30

Sala Bevilacqua  
Via della Pace, 10

Ingresso libero  
info: [ccdc.it](http://ccdc.it)



# 19



Tavola rotonda promossa dal

Coordinamento bresciano Campagna IOACCOLGO



## Resistenza civile lungo le rotte balcaniche

### Le azioni di solidarietà e accoglienza per migranti e richiedenti asilo

Le rotte balcaniche si snodano lungo i confini che si susseguono dalla Turchia fino alle porte dell'Italia e da Trieste proseguono verso altri Stati dell'Unione Europea. Rotte attraversate da persone in movimento, migranti, transitanti, richiedenti asilo, che cercano salvezza e un futuro dignitoso. Quello che vogliamo raccontare in questa tavola rotonda sono le pratiche di resistenza civile, di solidarietà di persone o associazioni che soccorrono migranti, donne, uomini, bambine e bambini in cerca di umanità



Martedì 19 novembre  
Ore 20:30



Chiesa di San Giorgio  
Vicolo San Giorgio



Ingresso libero

*Cecilia Spassini e*

*Agostino Zanotti*

RETE RIVOLTI AI BALCANI -  
DIRITTI IN MOVIMENTO E ROAD  
MAP PER IL DIRITTO D'ASILO E  
LA LIBERTÀ DI MOVIMENTO.

*Giuseppe Pedertzolli*

COLLETTIVO ROTTE  
BALCANICHE ALTO VICENTINO

*Rossana Aceti*

RETE EUROPAASILO

*Silvia Massara e*

*Piero Gorza*

FREEDOM OF MOVEMENT  
SOLIDARITY NETWORK  
EON BORDERS





Evento a cura di

Fiab Brescia e Comitato Brescia Terza Marcia Mondiale  
in collaborazione con Movimento Nonviolento Brescia, Kaki tree  
project for Europe, Tavolo della Pace Franciacorta, Pax Christi



# Terza Marcia Mondiale per la Pace e la Nonviolenza

## Brescia accoglie e accompagna il passaggio dei delegati della Terza Marcia Mondiale

La terza marcia mondiale inizierà il 2 ottobre di quest'anno da San Jose in Costa Rica e li rientrerà il 5 gennaio 2025.

Tematiche centrali:

- La proibizione delle armi nucleari.
- L'obiezione di coscienza come diritto fondamentale.
- L'urgente ricostruzione delle Nazioni Unite compresa l'abolizione del diritto di veto di alcuni paesi.
- Garantire le condizioni per un pianeta pienamente sostenibile.
- L'integrazione e la garanzia per il benessere di tutte le zone del mondo.
- Non discriminazione basata su sesso, razza, etnia, religione, condizione economica...
- La Nonviolenza come cultura attiva

Dopo l'accoglienza della delegazione, dagli alberi di Nagasaki e Hiroshima del giardino in Santa Giulia partirà una pedalata di impegno civile che, passando per scuole e altri luoghi dove sono stati piantati alberi simili, arriverà alla base militare di Ghedi per gridare con forza MAI PIU'!!!

Giovedì 21 novembre  
Ore 9:00

Giardino Kaki Tree in Santa Giulia  
corridoio UNESCO

Ingresso libero





Convegno a cura del

Centro di Ricerca CIRMIB

# L'impegno per la pace, voci dall'Africa

Presentazione del CIRMiB  
MigraREport 2024

INTERVENGONO

***Maddalena Colombo***

DIRETTRICE CIRMIB, UNIVERSITÀ  
CATTOLICA DEL SACRO CUORE,  
BRESCIA

***Mariagrazia Santagati***

UNIVERSITÀ CATTOLICA  
DEL SACRO CUORE,  
MILANO

***Alganesh Fessaha***

PRESIDENTE E FONDATRICE  
DELLA GANDHI CHARITY,  
MILANO

***Ange Rosine Ishimwe***

MASTER PONTIFICIA UNIVERSITÀ  
GREGORIANA, ROMA

***Brandy Goldie***

***Nkeiruka Dimegwu***

OWA COMMUNITY, UMU  
ND'IGBO ITALY

***Roberto Valussi***

GIORNALISTA DI NIGRIZIA

***Padre Fabrizio***

***Colombo***

MISSIONARIO COMBONIANO,  
AFROBRIX, BRESCIA

Giovedì 21 novembre  
Ore 15:00

Università Cattolica del Sacro Cuore,  
Sala Polifunzionale  
Via Trieste, 17

Ingresso libero  
info: cirmib-bs@unicatt.it  
030 2406313



Convegno a cura di

Diocesi di Brescia - Area Pastorale per la Mondialità  
in collaborazione con Centro Migranti Ets, Caritas - Diocesi di Brescia,  
Fondazione Migrantes, Fondazione Comunità e Scuola



# Popoli in cammino

## Presentazione 33° Rapporto Immigrazione 2024 Migrantes - Caritas

Dati e riflessioni sull'immigrazione in Italia e a Brescia con un'attenzione al continente Africano. La mobilità umana si conferma un fenomeno sempre più comunitario: insieme si soffrono le ragioni che spingono a partire, insieme si sogna una vita migliore, insieme si affrontano le insidie del viaggio, insieme si include oppure si rifiuta. Sono questi alcuni dei temi dell'edizione 2024 del Rapporto Immigrazione, pubblicazione curata annualmente da Fondazione Migrantes e da Caritas Italiana

INTERVENGONO

**Simone Varisco**  
FONDAZIONE MIGRANTES,  
REDATTORE RAPPORTO  
IMMIGRAZIONE 2024

**Don Graziano Gavioli**  
SACERDOTE DELLA  
DIOCESI DI MODENA E  
AUTORE DEL LIBRO  
"LA PARROCCHIA DIVENTA  
LUOGO OSPITALE"

**Simon Ngomnan**  
INSEGNANTE DI UN ISTITUTO  
TECNICO SUPERIORE IN  
PROVINCIA DI BRESCIA E  
ORIGINARIO DEL CIAD

MODERA

**Franco Valenti**  
CESTIM - VERONA

Giovedì 21 novembre  
Ore 18:00

Museo Diocesano  
Via Gasparo da Salò, 13

Ingresso libero  
info: [areamondialita@diocesi.brescia.it](mailto:areamondialita@diocesi.brescia.it)  
[diocesi.brescia.it/mondialita](http://diocesi.brescia.it/mondialita)





Concerto a cura di

La Musica che unisce APS



## Armonie di Rinascita

Un percorso di musica,  
pace e integrazione tra  
generazioni ed etnie in un  
quartiere rinnovato

Evento di restituzione per favorire la rigenerazione sociale di un quartiere problematico. Un concerto intergenerazionale nel segno della pace e dell'integrazione tra le diverse etnie residenti, ospitato nel nuovo teatro Borsoni



Venerdì 22 novembre  
Ore 15:00



Teatro Borsoni  
Via Milano, 83



Ingresso libero  
info: [lamusicacheunisce.it](mailto:lamusicacheunisce.it)  
[coro@lamusicacheunisce.it](mailto:coro@lamusicacheunisce.it)

*Coro La Musica che unisce*

*Coro alunni delle classi IV e V  
della scuola primaria Volta*

*Giulia Mariani*

PIANOFORTE

*Gérard Colombo*

DIRETTORE



# 22



Convegno promosso da Mine Action Italy

in collaborazione con Istituto Internazionale di Diritto Umanitario,  
Università Cattolica del Sacro Cuore - Dipartimento di studi storici,  
filologici e sociali



## L'Africa al centro di un nuovo "grande gioco"?

### Dinamiche geopolitiche regionali e internazionali

Sebbene i giorni dello "scramble for Africa" appaiano lontani, il continente appare sempre più al centro degli interessi di una molteplicità di attori esterni, statuali e non. Eppure, l'ascesa e il consolidamento di diverse leadership autoctone rilanciano le ambizioni di uno spazio geopolitico che punta a giocare un ruolo di primo piano sul piano locale e internazionale. L'incontro mira a discutere delle potenzialità della regione, delle dinamiche di potere che ne stanno modificando gli equilibri e della sua postura sul piano internazionale

INTERVENGONO

**Giorgio Battisti**

PRESIDENTE DELL'ISTITUTO INTERNAZIONALE DI DIRITTO UMANITARIO DI SANREMO

**Lorena Stella Martini**

ANALISTA PRESSO ECCO THINK TANK ITALIANO PER IL CLIMA

**Aldo Pigoli**

FONDATORE E AMMINISTRATORE DELEGATO DI BAIA SRL - BUSINESS ARTIFICIAL INTELLIGENCE AGENCY, DOCENTE UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE

**Andrea Plebani**

RICERCATORE UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE

Venerdì 22 novembre  
Ore 17:00

Università Cattolica del Sacro Cuore  
Via Trieste, 17/b

Ingresso libero  
info: [brescia.unicatt.it](mailto:brescia.unicatt.it)





Convegno promosso da

PalMed Italia Onlus

in collaborazione con Sanitari per Gaza Comitato di Brescia



# Lo medico in tempo di pace e in tempo di guerra

## Storie di re-azione dal basso per i diritti

Convegno dedicato a sviluppare una riflessione sull'esperienza di grandi clinici che hanno scelto la professione di cura e che nella quotidianità lavorano per il benessere dei loro pazienti e delle loro pazienti. La guerra che colpisce il popolo palestinese chiama questi medici a mettere la loro professionalità a disposizione di persone ferite e traumatizzate; essi stessi si recano in Palestina, mettendo a rischio la propria vita

INTERVENGONO

***Ghassan Abu-Sittah***

MEDICO CHIRURGO,  
RETTORE UNIVERSITÀ  
DI GLASGOW

***Erik Fosse***

MEDICO CHIRURGO,  
PROFESSORE EMERITO THE  
INTERVENTION CENTER OSLO  
UNIVERSITY HOSPITAL

COORDINANO

***Muhammad Abu Hilal***

MEDICO CHIRURGO,  
PROFESSORE PRESSO  
L'UNIVERSITÀ DI SOUTHAMPTON

***Donatella Albini***

MEDICA GINECOLOGA,  
MEDITERRANEA SAVING HUMANS,  
RETE SANITARI PER GAZA

Venerdì 22 novembre  
Ore 18:00

Auditorium San Barnaba  
Corso Magenta, 44

Ingresso libero



# 22



Presentazione del libro a cura di

Medici con l'Africa Cuamm  
in collaborazione con Frati francescani minori conventuali - Chiesa di  
San Francesco (Brescia)



## Africa, andata e ritorno

Trenta giovani volontari del Cuamm in forma di lettera raccontano viaggi, tutti diversi, che disegnano traiettorie di andate e ritorni.

L'incontro prevederà il coinvolgimento di don Dante Carraro, direttore di Medici con l'Africa Cuamm e sarà moderato da Gian Antonio Stella

Venerdì 22 novembre  
Ore 19:00

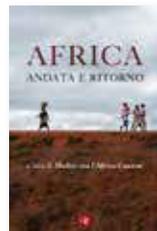
Convento San Francesco,  
Salone Conferenze Fra Giacomo Bulgaro  
Piazzetta San Francesco d'Assisi, 3/a

Ingresso libero  
info: gruppo.brescia@cuamm.org  
www.mediciconlafrica.org

INTERVENTI DI

**Don Dante Carraro**  
DIRETTORE DI MEDICI CON  
L'AFRICA CUAMM

**Gian Antonio Stella**  
SCRITTORE



# 23



Convegno a cura di

ASMB Associazione Studenti Musulmani di Brescia  
in collaborazione con GMI Giovani Musulmani d'Italia, Centro culturale  
islamico di Brescia, Glabradio, Studenti Per



## Palestina e Giustizia Internazionale: la Strada verso la Pace

### Lotta per i diritti umani e il ruolo del diritto internazionale nei Territori Palestinesi Occupati

In un mondo sempre più segnato da conflitti e ingiustizie, la questione palestinese continua a rappresentare una delle sfide più complesse per la comunità internazionale. Durante questo evento esclusivo, Francesca Albanese, Relatrice Speciale delle Nazioni Unite per i Diritti Umani nei Territori Palestinesi Occupati, ci guiderà attraverso un'analisi chiara delle violazioni del diritto internazionale e delle condizioni di vita nei territori palestinesi



Sabato 23 novembre  
Ore 15:00



Salone polifunzionale  
Via Casazza, 46



Offerta libera

IN COLLEGAMENTO ONLINE

**Francesca Albanese**

RELATRICE SPECIALE ONU SUI DIRITTI UMANI NEI TERRITORI  
PALESTINESI OCCUPATI



# 23



Evento a cura di

AfroBrix Festival



Sabato 23 novembre  
dalle ore 16:00



Carme e locali del Carmine



## Notte Africana

Notte Africana è un progetto che nasce con l'obiettivo di portare una diversa espressione musicale e artistica per le strade del centro di Brescia.

In data 23 novembre il festival di AfroBrix, con l'aiuto di altre associazioni, organizzerà una serata di identità culturale afro, con artisti afrodiscendenti che si esibiranno all'interno di locali selezionati, dando la possibilità al pubblico di godersi diversi generi musicali in diversi locali.

CON LA PARTECIPAZIONE  
DEGLI ARTISTI

***Couleurs d'Afrique***  
SENEGAL - TRADIZIONALE

***Asanka Grooves***  
GHANA - HIGHLIFE MUSIC

***Kora Beat***  
AFRO JAZZ

***Gemini Blue***  
***Way Loz***  
FOLK - BLUES

***Bantukemistry***  
AFRO GROOVE

***Jedbalak***  
MOROCCAN ROLL

***Samira +  
Soulja e Baba***  
DJ E TRAP

***Frida***  
DJ + 2 ARTISTI AFROBEAT/  
AMAPANO



# 24



Tavola rotonda promossa da

Centro Culturale Islamico di Brescia  
in collaborazione con GPI - Giovani Palestinesi d'Italia, ASMB -  
Associazione Studenti Musulmani di Brescia, Studenti Per e Glabrado



Domenica 24 novembre  
Ore 16:00



Pinacoteca Tosio Martinengo  
Piazza Moretto, 4



Ingresso libero

## Resistenza e rinascita: esiste un dopo colonialismo?

Per promuovere diritti e pace, è importante dare voce alle contronarrazioni. Il colonialismo e il post-colonialismo devono essere raccontati da chi ne ha subito le conseguenze, tornando protagonisti della storia. In un incontro con l'autrice *Nogaye Ndiaye* e la direttrice *Maddalena Alberti*, si discuterà il ruolo cruciale della decolonizzazione nella società contemporanea. Attraverso esperienze e riflessioni, si esplora come storie di resistenza e resilienza possano portare verso un futuro più giusto e inclusivo. La decolonizzazione è ancora agli inizi, ma indispensabile



*Nogaye Ndiaye*  
GIURISTA ITALO-SENEGALESE

*Maddalena Alberti*  
ADL A ZAVIDOVICI, ALDA

*Raisa Labaran*  
CONSIGLIERA DEL COMUNE  
DI BRESCIA



# 24



Spettacolo musicale e mostra a cura di

Amare ODV Onlus e Orchestra Clandestina



## Emozioni in scena



Domenica 24 novembre  
Ore 20:00



Teatro San Carlino  
Corso Matteotti, 6



Ingresso con offerta libera  
prenotazioni [info@amareonlus.com](mailto:info@amareonlus.com)  
[info: amareonlus.com](http://info:amareonlus.com)

Uno spettacolo accompagna una mostra e la mostra accompagna lo spettacolo. Lo spettacolo teatrale di musica e letteratura *Il percorso degli asini. Le geografie visibili e invisibili di Guccini e De André* dell'Orchestra Clandestina e la mostra fotografica *L'acqua degli ultimi. Cronache di sopravvivenza e di coraggio dal Corno d'Africa* di Amare ODV Onlus rappresentano un'occasione unica per arricchire la nostra consapevolezza del mondo e comprendere meglio la nostra anima

Il ricavato sarà finalizzato dall'Associazione Amare ODV Onlus al finanziamento del progetto *Pozzo d'acqua per Adigrat, Tigray, Etiopia*



# 25



Concerto e convegno a cura di

Università degli Studi di Brescia e  
Centro di Ateneo University for Peace



## La gestione dei conflitti nella costruzione di architetture e paesaggi per la pace

Accompagnato dal Concerto per la pace, il convegno parla di Africa e architettura per sensibilizzare gli spettatori sulle alternative ai conflitti e sul ruolo dei costruttori di architetture e paesaggi per la pace



Lunedì 25 novembre  
Ore 14:00



Auditorium San Barnaba  
Corso Magenta, 44



Ingresso libero  
info: [olivia.longo@unibs.it](mailto:olivia.longo@unibs.it)  
[u4p.unibs.it](http://u4p.unibs.it)

INTERVENGONO

**Carlo Alberto Romano**  
DIRETTORE UNIVERSITY FOR  
PEACE (UNIBS)

**Andrea Sciascia**  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI  
PALERMO

**Maria Argenti**  
SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA

**Camillo Magni**  
POLITECNICO DI MILANO

**Alessio Battistella**  
POLITECNICO DI MILANO

MODERANO

**Olivia Longo  
e Alberto Soci**  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI BRESCIA

CONCERTO PER LA PACE

**Scuola di Musica  
Luciano Fregoni  
Collettivo Mocambo  
Coro Harmonikeys**

MAESTRO  
**Riccardo Barba**



# 26



Incontro a cura della

Comunità di Sant'Egidio



## La pace vista dalla "Global Africa"

Esperienze e sfide per la  
risoluzione dei conflitti in Africa

Si propone un intervento-testimonianza di Mario Giro, già responsabile delle relazioni internazionali della Comunità di Sant'Egidio, nonché sottosegretario agli Esteri e, nel 2016, viceministro degli Esteri sotto il governo Renzi. Ha avuto larga esperienza di impegno in Africa, dove segue lo sviluppo delle Comunità di Sant'Egidio in vari paesi, e in diversi processi di mediazione, tra cui l'Algeria (1994-95), la Repubblica Democratica del Congo e il Burundi (2000), la Costa d'Avorio (2002-2011), la Liberia (2004-05), il Togo (2003), il Darfur (dal 2004), il Nord Uganda (2006-08), la Guinea (2007-11), il Niger (2011), la Libia (2011), e la Casamance-Senegal (2012)

Martedì 26 novembre  
Ore 18:00

Chiesa di San Giorgio  
Vicolo San Giorgio

Ingresso libero





Presentazione del Dossier di "Missione Oggi" e "Nigrizia" a cura di

Associazione Missione Oggi

# L'Africa dei grandi laghi in cerca di verità, pace e giustizia

Sin dall'indipendenza la regione dei Grandi Laghi ha vissuto gravi tensioni interne. Il Ruanda è diventato il fulcro del contrabbando delle materie prime saccheggiate in Congo, di cui beneficiano le multinazionali. Si capisce quindi il silenzio della comunità internazionale nei confronti dei crimini che affliggono la regione

INTERVENGONO

**Gabriele Smussi**  
CURATORE DEL DOSSIER  
DI "MISSIONE OGGI"

MODERA

**Luciano Ardesi**  
VICEPRESIDENTE CIPAX DI ROMA

**Giusy Baioni**  
AUTRICE DEL DOSSIER  
DI "MISSIONE OGGI"

INTRODUCE

**Mario Menin**  
DIRETTORE MISSIONE OGGI

**Giuseppe Cavallini**  
DIRETTORE NIGRIZIA

**Elio Boscaini**  
AUTORE DEL DOSSIER  
DI "NIGRIZIA"

Mercoledì 27 novembre  
Ore 18:00

Complesso San Cristo,  
Sala Romanino  
Via Piamarta, 9

Ingresso libero  
info e prenotazioni:  
segreteria@missioneoggi.it  
030 3772780-1



# 29



Tavola rotonda e letture a cura di

MITA Centro Culturale  
in collaborazione con Consulta per la Pace e la cooperazione,  
la solidarietà internazionale e la promozione dei diritti umani



## DI MANI FESTARSI: il codice universale della tessitura

Un dialogo di fili tra Sardegna e Mali.  
Il gesto del tessere come  
metafora sociale

Le letture e la tavola rotonda partiranno dal romanzo *DI MANI FESTARSI* (Carlo Delfino, 2023) e dal patrimonio tessile di MITA. Il nodo che lega la trama del libro e l'ordito di MITA è stretto dalla Consulta per la Pace che, nella figura di Gianluca Di Rosario, interagirà con l'autrice Sabrina Corsini e con esponenti di MITA Centro Culturale. L'evento prevede che, a partire dalla lettura di stralci dell'opera, si colga l'occasione per confrontarsi sulla storia della tessitura, sulle diverse esperienze tessili tra Sardegna, Mali e MITA e sulle dinamiche sociali e culturali che possano favorire dinamiche di pace

INTERVENGONO

**Sabrina Corsini**  
AUTRICE

**Gianluca Di Rosario**  
CONSULTA PER LA PACE

**Esponenti di MITA**  
**Centro Culturale**

Venerdì 29 Novembre 2024  
Ore 17:00

MITA Centro Culturale  
Via Privata de Vitalis, 2bis

Ingresso libero  
info: mitamuseum@gmail.com  
fondazionetassara.it



# 29



Presentazione del libro e dibattito a cura di

Associazione socioculturale Tör Tör



## Una menzogna collettiva assassina



Venerdì 29 Novembre 2024  
Ore 18:00

Palazzina Campo Marte  
Via Campo Marte

Ingresso libero  
info: [tortorfiore@gmail.com](mailto:tortorfiore@gmail.com)  
[www.associazionetortor.com](http://www.associazionetortor.com)

Presentazione del libro  
*Una menzogna collettiva  
assassina* in presenza  
dell'autore di origini  
senegalesi Abdoulaye  
Thiam. Il romanzo affronta  
temi complessi e profondi  
quali l'identità, la cultura  
e la giustizia sociale in  
Senegal, con particolare  
attenzione alla regione della  
Casamance, nel Sud del  
Paese. A seguire dibattito  
sull'attuale situazione  
sociopolitica del Senegal



ALLA PRESENZA  
DELL'AUTORE

*Abdoulaye Thiam*



# 30



Cerimonia promossa da

Nagasaki-Brescia Kaki tree for Europe



## Un albero... per ricominciare

Consegna ufficiale di un Kaki tree  
all'isola di Lampedusa

Verrà consegnato al Sindaco di Lampedusa Filippo Mannino, quale rappresentante istituzionale dei cittadini e delle associazioni dell'isola, un albero di Kaki di Nagasaki come segno di speranza e di rinascita per chi dall'Africa arriva in Italia



Sabato 30 novembre  
Ore 17:00



Teatro San Carlino  
Corso Matteotti, 6



Ingresso libero  
info kakitree-europe.eu

ALLA PRESENZA DI

**Francesco Foletti**

PRESIDENTE ASSOCIAZIONE  
NAGASAKI-BRESCIA KAKI  
TREE FOR EUROPE

**Filippo Mannino**

SINDACO DI LAMPEDUSA



# 30



Concerto a cura di

Fondazione Teatro Grande



## Concerto dell'Orchestra del Mare

Una serata benefica di straordinario valore in cui alcuni dei più significativi musicisti del territorio bresciano suoneranno strumenti realizzati nella liuteria del carcere di Opera, con il legno delle barche con cui i migranti hanno attraversato il Mediterraneo. "L'Orchestra del Mare - come dichiara il presidente della Fondazione Casa dello Spirito e delle Arti, Arnoldo Mosca Mondadori - cerca di trasformare ciò che viene ritenuto "scarto" in armonia e speranza: barche destinate a essere rottamate, persone migranti che scappano dalla fame e dalla guerra, e persone detenute che trasformano il legno in strumenti musicali"



Sabato 30 novembre  
Ore 20:00



Teatro Grande  
Corso Zanardelli, 9/A



Ingresso € 20,00  
riduzioni per studenti, Under 30 e Over 65  
info: teatrogrande.it

Il ricavato della serata sarà destinato al progetto "Metamorfosi" che finanzia i laboratori di liuteria nelle carceri di Opera, Secondigliano e Monza



## Un progetto dell'Ufficio di Presidenza del Consiglio del Comune di Brescia

### PROMOSSO DA

Consulta per la Pace e la cooperazione, la solidarietà internazionale e la promozione dei diritti umani del Comune di Brescia

Coordinamento provinciale Enti Locali per la Pace e la cooperazione internazionale  
Ufficio scolastico territoriale di Brescia

Università Cattolica del Sacro Cuore - Sede di Brescia  
Università degli Studi di Brescia  
**E**

ACLI provinciali di Brescia  
ADL a Zavidovici  
Banca Etica  
Casa della Memoria  
CCDC Cooperativa Cattolico-democratica di Cultura  
Diocesi di Brescia  
Missione Oggi  
Movimento Nonviolento  
OPAL  
Pax Christi

### IN COLLABORAZIONE CON

Amare  
Amici della Guinea  
Amici della Musica - Orchestra  
Fiati del Borgo

Associazione di Studi Emanuele Severino  
Associazione Studenti Musulmani di Brescia  
Canossa Campus  
Centopercento Teatro  
Centro culturale islamico di Brescia  
Centro Migranti  
CGIL Brescia  
Cicogne Teatro Arte musica  
Circuito CLAPS  
Collegio Universitario  
Luigi Lucchini  
Comunità di Sant'Egidio  
Coordinamento bresciano campagna IoAccolgo  
Coordinamento bresciano campagna Italiaripensaci  
Croce Rossa Italiana  
Centro Teatrale Bresciano  
Emergency - Gruppo Brescia  
Fondazione Casa di Dio  
Fondazione Cesar  
Fondazione Comunità e Scuola  
Fondazione Migrantes  
Fondazione Musee  
Fondazione PInAC  
Fondazione Teatro Grande  
Fratelli francescani minori conventuali di Brescia  
Giovani Musulmani d'Italia  
Idra Teatro  
Intermed  
Il Salterio  
Kaki Tree project for Europe  
K-Pax  
La Musica che unisce

Medici con l'Africa - CUAMM  
Medicus Mundi Italia - Brescia  
Mine Action Italy  
MITA Centro Culturale  
Musil - Museo dell'industria e del lavoro  
No One Out  
Nuova Libreria Rinascita  
PalMed Italia  
Progetto Danza  
Progetto GAPP  
Sanitari per Gaza - Comitato di Brescia  
Studio La Luce  
Tör Tör  
U4P - University for Peace

### UN GRAZIE A

*Afrobrix Festival Afroeuropeo, Brescia*  
*Dòsti Festival delle arti e delle culture religiose, Brescia*  
*Festival della Pace, Parma*  
*Molte fedi sotto lo stesso cielo, Bergamo*  
*Umanità Migrante, Brescia*

---

Progetto grafico  
Maurizio Castrezzi

Stampa  
Tipolitografia Pagani

ospitalità e viaggi  
YOUTH POINT I viaggi dei giovani



COMUNE DI  
BRESCIA



CON IL PATROCINIO DI



sotto l'alto patrocinio  
del Parlamento europeo



IN COLLABORAZIONE DI



Fondazione  
Giuseppe Tovini

CON IL CONTRIBUTO DI

